

NCB JUNI 2025 DISTRIBUTION



MEKANISK ONLINE USA

Denne udbetaling indeholder mekanisk online brug i USA for perioden august 2024 til og med december 2024 fra the MLC. NCB har indgået en aftale med The MLC i USA, som indkasserer for mekanisk online brug i USA direkte fra de amerikanske audio udbydere (audio DSP's) på vegne af NCB i USA.

YOUTUBE USA

Denne udbetaling indeholder også mekaniske vederlag indkasseret fra YouTube i USA frem til Q4 2024, som ikke allerede er blevet opkrævet direkte af et forlag i USA. Dette beløb vises per værk, og der vil ikke fremgå antal streams for denne brug. Teksten på NCBs afregningsspecifikation for disse beløb vil være: YouTube USA. NCB har en aftale med selskabet ORFIUM.

DER UDBETALES DESUDEN KLUMPSUMMER FOR:

- Ufordelbare royalties fra udenlandske søsterselskaber.
- Ufordelbare royalties fra juni 2021 (alle indkasseringsområder).

NCB foretager normalt udbetaling til medlemmerne 2 gange om året i juni og december.

SØG OPLYSNINGER I NCB'S UDBETALINGER PÅ NETTET, DER HVOR DU SER DINE NCB AFREGNINGER

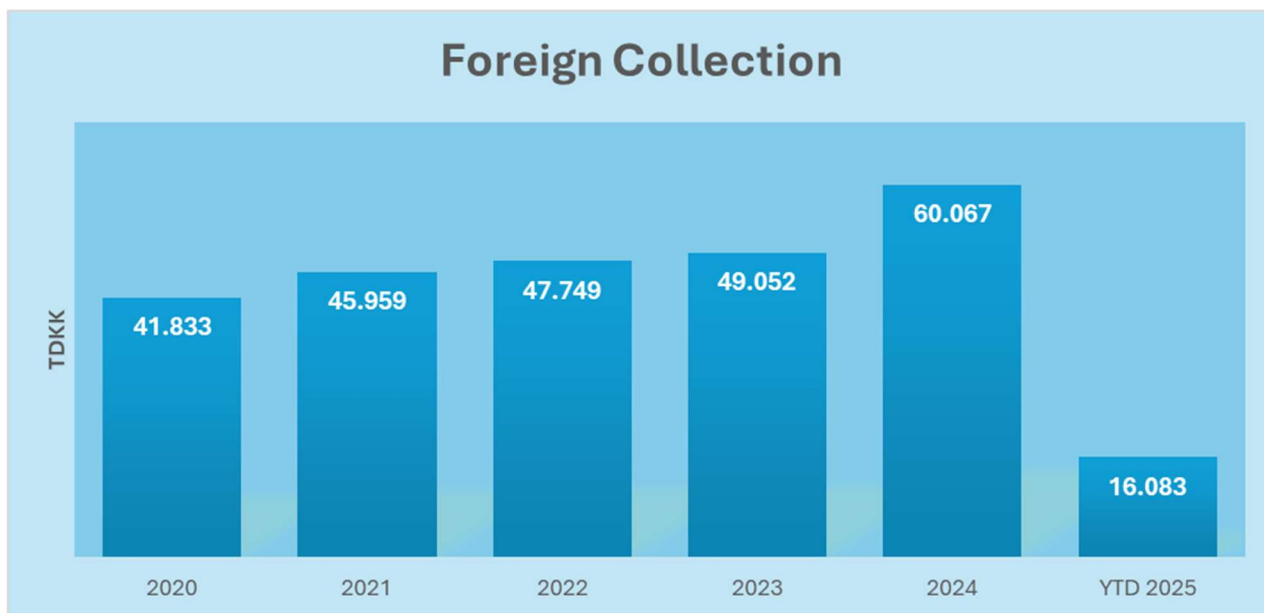
NCB overgik til en ny musikværkdatabase (ICE) i oktober 2015, og du vil derfor kun kunne søge i dine NCB-udbetalinger fra og med december 2015.

Album & Track Search gør det muligt for dig at få overblik over hvilken musik, der gennem årene er udgivet. Databasen indeholder musik, som via tilladelse fra NCB er udgivet på audio og audiovisuelle medier i de nordiske og baltiske lande. Den indeholder musik, som er udgivet på fysiske medier såvel som elektronisk. Søgning kan foretages både på album- og track-niveau.

NCB UDLAND

NCB har de senest år oplevet en stigning på udlandsindtægterne.

Stigningen skyldes især NCBs aftale med the MLC i USA, som omfatter mekaniske online royalties i USA. Vi forventer, at vores udlandsindtægter for brug/salg rundt om i verden vil stige i fremtiden.



NCB – SYNC

Vi er begejstrede for at kunne dele, at vi i 2024 har indgået to aftaler med tv-stationer; én med svenske SVT og en anden med danske TV 2. Dette gør det lettere for tv-stationerne og produktionsselskaberne at anvende musik i deres produktioner. De beløb, som tv-stationerne betaler, vil blive inkluderet fra den næste NCB-udbetaling.

Derudover har vi opstartet forhandlinger op med norske NRK, hvor vi forventer at få en lignende broadcaster aftale på plads.

NCB - Work-by-Work

Vi mærker som sagt, at produktionen af fysiske udgivelser svinger for tiden, men der bliver dog stadigvæk produceret vinyl, cd'er, kassettebånd m.m. Ved registrering af musikudgivelser på fysiske medier skal producenter, der ikke har en standardaftale med NCB, registrere og betale for disse via vores webansøgning. Lige for tiden lægger vi en masse energi og kræfter i at justere brugerfladen på webansøgningen for at simplificere processen i forbindelse med registreringen. Vi har været rigtig glade for de inputs, som producenterne er kommet med i løbet af året, når de oplever at støde på udfordringer eller problematikker i forhold til denne proces. På den måde har vi fået indsigt i, hvilke parametre vi kan forbedre. Her håber vi på, at det fremadrettet kan gøre det nemmere og mere optimalt for vores producenter at benytte sig af NCBs webansøgning.

NCB - STANDARD KONTRAKTPARTNERE

Over 60 % af NCBs standardkontrakter er blevet opsagt i løbet af de seneste år. Det skyldes primært det kraftige fald i det fysiske musikmarked i Norden, hvor CD'er og vinyl fylder mindre og mindre. Selvom vinylpladen har oplevet en vis genopblomstring, er niveauet stadig langt fra tidligere tiders storhed. I stedet er det streamingtjenester, der i dag dominerer musikforbruget, en udvikling, der udfordrer de traditionelle modeller for rettighedsforvaltning og sætter nye krav til fleksibilitet.

Som en hjælp tilbyder NCB nu en særlig mellem-aftale til opsagte standardproducenter, som gør det muligt at afvikle restlageret af bagkataloget på en enkel og overskuelig måde. Den største del af de berørte producenter har valgt at tage imod denne mulighed frem for at destruere deres lager – en løsning, der både er praktisk og økonomisk mere bæredygtig.

HVIS DIN MUSIK BLIVER UDGIVET I UDLANDET (UDEN FOR DE NORDISKE LANDE)

Husk altid at informere dit lokale selskab, hvis din musik bliver udgivet i udlandet (udenfor Norden). På den måde kan vi bedre sikre, at vores udenlandske søsterselskab opkræver de penge, du skal have.

NCB har brug for følgende oplysninger:

- titlen på udgivelsen
- katalognummer på udgivelsen
- titlen på din musik (sang)
- navn og adresse på pladeselskabet/producent (e-mail og/eller telefonnummer)
- udgivelsesdato
- salgsland

Vi gør opmærksom på, at penge der er indkasseret udenfor det nordiske område, kan være længere undervejs, da det afhænger af, hvor hurtigt det udenlandske selskab videresender penge og dokumentation til NCB.



TJEK DIN NCB AFREGNING

Vi opfordrer dig til at tjekke din NCB afregningsspecifikation grundigt og sammenholde den med dine tidligere udbetalinger. Har du spørgsmål eller reklamationer til NCBs udbetaling, skal du henvende dig til dit lokale selskab. Vær opmærksom på at der også kan ske fejludbetalinger fra NCB's side. NCB forbeholder sig retten til at foretage reguleringer for fejludbetalinger tilbage i tiden. I sådanne tilfælde vil vi kræve tilbagebetaling af det forkert udbetalte beløb – eller det vil blive modregnet i din næste udbetaling.

Husk derfor altid at tjekke om du skulle have modtaget penge for musik, du ikke har skrevet, eller hvis du måske modtager større beløb end forventet. Du kan bruge visse af informationerne på specifikationen vejledende: Tjek for eksempel om oplysningerne om cover titel, artist og salgstal er korrekte, og om de angivne salgstal er større end du havde forventet.

KONTAKT

Har du spørgsmål er du meget velkommen til at kontakte os på ncb@ncb.dk

