

Musik i virksomheder 2026

GENERELLE VILKÅR

Koda og Gramex giver herved tilladelse til, at den beskyttede musik, som Koda og Gramex repræsenterer, spilles hos virksomheder og organisationer (herefter benævnt **musikbruger**), hvis der betales efter de gældende priser, og nedenstående vilkår efterkommes.

1. TILLADELSEN OMFATTER

- **Basis** giver tilladelse til brug af *indspillet baggrundsmusik* på områder, hvortil alene musikbrugerens ansatte har adgang, herunder, men ikke begrænset til, kontorlokaler, lagerhaller, parkeringskældre og personalefaciliteter såsom kantiner og egne fitnessrum. Herudover må indspillet baggrundsmusik anvendes i musikbrugerens reception samt i telefonlinjer.
- **Premium** omfatter samtlige rettigheder og anvendelsesmuligheder, der følger af **Basis**. Herudover giver **Premium** musikbruger ret til fremførelse af *livemusik* samt *musik fremført af DJ*, herunder ved arrangementer og events, hvor kunder og samarbejdspartnere deltager.

2. PRISER OG INDBERETNING

For musikanvendelsen betales til Koda og Gramex efter de til enhver tid gældende priser. Priserne for 2026 udgør:

Pris pr FTE pr år

Pakke	Omfatter	Koda/år pr. FTE	Gramex/år pr. FTE	Total
Basis	Indspillet baggrundsmusik mv.	18,00 kr.	18,00 kr.	36,00 kr.
Premium	Indhold svarende til <i>Basis</i> - derudover livemusik, DJ og kundeevents	36,00 kr.	24,00 kr.	60,00 kr.

Minimumspris pr virksomhed pr år

Pakke	Omfatter	Koda/år pr. FTE	Gramex/år pr. FTE	Total
Basis	Indspillet baggrundsmusik mv.	900,00 kr.	900,00 kr.	1.800,00 kr.
Premium	Indhold svarende til <i>Basis</i> - derudover livemusik, DJ og kundeevents	1.800,00 kr.	1.200,00 kr.	3.000,00 kr.

Minimumsprisen dækker op til 50 FTE pr år.

Priserne er fastsat på baggrund af nettoprisindekset for juli 2025 og reguleres årligt i overensstemmelse hermed. Priserne er eksklusive moms.

Licensen omfatter musikbrug på én fysisk lokation/adresse. Såfremt musikbruger har flere lokationer, hvor der anvendes musik, skal disse hver især indgå i beregningen af det samlede vederlag.

Vederlaget beregnes på baggrund af antallet af fuldtidsækvivalenter (FTE) pr. fysisk adresse, hvor der foregår musikbrug. Der afregnes dog maksimalt for 1.000 FTE pr. adresse.

Virksomheden er forpligtet til senest 10 dage efter påbegyndelse af musikbrug at indsende de nødvendige oplysninger til Koda (kunde@koda.dk) med henblik på fakturering:

- Virksomheden/organisationens navn og CVR-nummer
- Adresser med musikbrug
- Antal FTE pr. adresse
- Kontaktperson (mail) og fakturamail

3. BETALINGSBETINGELSER

Der faktureres én gang årligt primo januar, og betalingen dækker hele kalenderåret. Såfremt virksomheden ophører med musikbrug i løbet af året, refunderes vederlaget forholdsmæssigt for det antal hele måneder, hvor der ikke har været musikbrug.

Koda kan tilbyde samlefakturering, således at virksomheden modtager én samlet årlig faktura, uanset antal lokationer.

Virksomheden er forpligtet til senest den 15. december hvert år at oplyse det korrekte antal FTE på samtlige af musikbrugerens adresser, hvor der benyttes musik.

Ændringer i antallet af FTE i løbet af kalenderåret medfører ikke regulering af den gældende fakturering, medmindre ændringen udgør mindst $\pm 20\%$ af det FTE-antal, som den gældende fakturering er baseret på.

Såfremt Koda ikke rettidigt modtager de nødvendige og korrekte oplysninger, forbeholder Koda sig ret til at foretage en skønsmæssig fastsættelse af antallet af FTE hos musikbrugeren. Et sådant skøn er gældende, indtil musikbrugeren dokumenterer, at det er åbenbart urimeligt.

4. TILLADELSENS OMFANG

Koda og Gramex friholder indehaveren af tilladelsen for ethvert krav, der måtte opstå fra tredjepart for offentlig anvendelse af dennes værker, hvis repertoire forvaltes af Koda og Gramex, og er omfattet af nærværende tilladelse.

Koda kan dog på vedkommende rettighedshavers vegne nedlægge forbud mod anvendelse af enkelte konkrete musikværker. Sådanne forbud skal for at have gyldighed være meddelt skriftligt til indehaveren.

Tilladelsen omfatter ikke andre former for musikanvendelse end, hvad der er oplyst jf. pkt. 2, herunder – men ikke begrænset til:

1. Arrangementer, der afholdes af andre end virksomheden/organisationen som ansvarlig arrangør.
2. Musikdramatiske værker (opera, operette, balletter, musical o.l.) når de opføres som sådanne, idet Koda ikke forvalter rettighederne hertil.

I disse eller andre tilfælde, der ikke er omfattet af nærværende vilkår og priser, skal betaling ske efter særskilt aftale eller efter den for området gældende tarif.

ØVRIGE VILKÅR

Koda kan stille krav om indberetning af opført musikrepertoire.

Fordelingen mellem de enkelte ophavspersoner er privatfortrolige oplysninger mellem Koda, Gramex og de enkelte rettighedshavere.

Udebliver betalingen eller misligholdes denne tilladelse på anden måde, bortfalder tilladelsen til at bruge repertoire. Det er herefter ikke tilladt at fortsætte musikbrugen, så længe der er restance med betalingen.