

Vedtaget på Koda's generalforsamling, København den 29. april 2026, med virkning for kalenderåret 2027.

Den generelle politik for **Koda's fradrag i rettighedsindtægter** (herunder "kulturelle midler") og eventuelle **indtægter fra investering af rettighedsindtægter** (uændret)

Bestyrelsen indstiller, at generalforsamlingen i overensstemmelse med Koda's vedtægter § 17, stk. 1, nr. 8 vedtager følgende generelle politik for Koda's fradrag:

1. Generel politik for fradrag til administrationsomkostninger

Koda fradrager et beløb fra de opkrævede rettighedsindtægter til dækning af sine begrundede og dokumenterede administrationsomkostninger.

Administrationsomkostningerne skal stå i et rimeligt forhold til det enkelte områdes eller de konkrete events indtægter og kan derfor være forskellige for de forskellige indtægtsområder. Dette kan Koda afspejle i differentierede fradrag til administrationsomkostninger for de enkelte områder.

Principperne for differentiering og de årlige fradragssatser skal fremgå af den årlige gennemsigthedsrapport.

2. Generel politik for fradrag til kulturelle midler

Efter § 18, stk. 2, b) i Koda's vedtægter fradrager Koda et beløb fra de opkrævede rettighedsindtægter til kulturelle midler, på nær fra indtægter fra udlandet, mekaniske rettigheder eller KulturPlus (Blankmedie-ordninger).

Efter samme bestemmelse skal generalforsamlingen beslutte forholdene a-c:

a. Fordelingen af de kulturelle midler

Bestyrelsen *indstiller*, at fordelingen af de kulturelle midler sker således at

1) 71,2% administreres af organisationerne, og generalforsamlingen anbefaler at det sker ligeligt.

2) 28,8% administreres af Koda.

I Koda's andel indgår fælles puljer, samt de andele, der er optjent på Færøerne og i Grønland, og som øremærkes til anvendelse henholdsvis på Færøerne og i Grønland.

Fortsættes på næste side

b-c. Fordeling af de kulturelle midler til administration, kultur- og musikerhvervspolitiske formål og legater/projektstøtte

Bestyrelsen *indstiller*, at de procentuelle andele for de enkelte formål fastsættes således:

68-71 pct. af de kulturelle midler skal anvendes til legater eller projektstøtte.

17-20 pct. af de kulturelle midler må anvendes til kulturelle formål, herunder kultur- og erhvervspolitisk aktivitet.

12-15 pct. af de kulturelle midler må anvendes til administration af disse.

3. Generel politik for fradrag i eventuelle indtægter fra investering af rettighedsindtægter

I indtægter fra investering af rettighedsvederlag fradrages bidrag til de kulturelle midler men ikke fradrag til administrationsomkostninger.